

FRANKFURTER MALAKADEMIE

freie Kunstschule seit 1987

Zobelstraße 11 – 60316 Frankfurt am Main – 0163-5000990
info@malakademie.de – www.malakademie.de

Liebe Freundinnen und Freunde der Frankfurter Malakademie,

wir möchten Sie auf den 7. Vortrag in diesem Jahr aufmerksam machen.

Der Vortrag wird in der Präsenz als auch als Zoom-Meeting angeboten. Deshalb können wir auch wieder mehr Plätze anbieten, ca. 30 Personen. In der Präsenz sind max. 7 Personen in der Frankfurter Malakademie unter der 3G-Regel möglich. Teilen Sie uns Ihre Präferenz mit.

Vortrag: Dr. Gertrud J. Klauer

Vortragstermin: Samstag, 25.09.21, 18–20 Uhr

Vortragsgebühren: EUR 20,- / 19,-

Kurs 64

Frühzeit der Menschheit – Kognition und Kunst

Die Spezies, die wir „Homo sapiens“ nennen, hat eine komplexe Familiengeschichte über viele Millionen Jahre. Anatomische Veränderungen, wie der bipede Gang sowie die von der Bewegung befreite „obere Extremität“ haben Nebenwirkungen in Verhalten und Kognition, die weitere evolutionäre Treiber sind.

Vor etwa 75 000 Jahren finden sich erste abstrakte, symbolische Ritzungen, gefolgt von einer außerordentlich raschen kulturellen und innovativen Entwicklung von Bildhauerei, Zeichen, Malerei, Musik, Tanz, Schmuck.

Die bildlichen Darstellungen (Höhlenmalereien, Skulpturen – wir haben in Altamira einiges bereits gesehen) können sehr abstrakt, aber auch sehr naturalistisch ausgeführt sein. Wir fragen uns heute, nicht nur warum diese „Abbildungen“ entstanden sind – da können wir nur spekulieren –, sondern auch wie diese „naturalistischen“ Übersetzungen gelungen sind. Durch Beobachtung natürlich. Vor Ort skizziert? Aus der Erinnerung? Lernwerkstätten? Was ist da passiert?

Dr. Gertrud J. Klauer ist Biologin und war über 30 Jahre als Wissenschaftlerin und Dozentin für Anatomie an der Dr. Senckenbergischen Anatomie der Goethe-Universität in Frankfurt, sowie an den Instituten für Allgemeine Zoologie (Universität Duisburg-Essen) und Spezielle Zoologie und Evolutionsbiologie (Friedrich-Schiller Universität, Jena) tätig. Der wissenschaftliche Schwerpunkt konzentrierte sich auf die vergleichende Morphologie und Entwicklung taktiler Sinnesorgane bei Säugetieren (Promotion und Habilitation). In den letzten Jahren kam ein weiteres Aufgabenfeld hinzu: Die Möglichkeiten digitaler Technologien in der medizinischen Lehre am Fachbereich Medizin der Goethe Universität zu unterstützen und zu koordinieren. Zusätzlich ist die Autorin an der Konzeption und Durchführung medizin-didaktischer Workshops zur Ausbildung der Lehrenden beteiligt.

Wenn Sie am Vortrag teilnehmen möchten, gehen Sie bitte auf unsere Homepage und melden sich online an:

www.malakademie.de

Dort zum Punkt "Philosophie" und den Vortrag buchen.

Der Kurs 64 ist der zweite Kurs in der Liste.

Oder eine formlose Mail schicken wenn Sie uns bekannt sind.

Nach Ihrer Anmeldung erhalten Sie die Zugangsdaten für das Zoom-Meeting.

Bei Fragen nehmen Sie bitte Kontakt mit uns auf.

Wir freuen uns auf Sie!

Günter Maniewski und Claudia Klee